

# المحتويات

## الصفحة

الإهداء .....	٥
لقد وجدت القرآن .....	٧
سحر القرآن .....	١١
منبع السحر في القرآن .....	١٧
كيف فهم القرآن .....	٢٥
التصوير الفني .....	٣٦
التخيل الحسي والتجسم .....	٧١
التناسق الفني .....	٨٧
القصة في القرآن .....	١٤٣
أغراض القصة .....	١٤٤
آثار خضوع القصة للغرض الديني .....	١٥٥
الدين والفن في القصة .....	١٧١
الخصائص الفنية للقصة .....	١٨٠
التصوير في القصة .....	١٩٠
رسم الشخصيات في القصة .....	١٩٩
نماذج إنسانية .....	٢١٦
المنطق الوجداني .....	٢٢٦
طريقة القرآن .....	٢٣٩
هذا الكتاب .....	٢٥٣

رقم الإيداع : ٨٨ / ٧٦٣٤

رقم دولي : ٥ - ٢٨١ - ١٤٨ - ٩٧٧

## مطابع الشرواق

القاهرة ٨٠ شارع سيويه المصري - ت. ٤٠٢٣٩٩ - فاكس ٤٠٣٧٥٦٧ (٠٢)

بيروت : ص.ب : ٨٠٦٤ - هاتف : ٣١٥٨٥٩ - ٨١٧٢١٣ - فاكس : ٨١٧٧٦٥ (٠١)